

**Календарно-тематический план  
ПМ. 03. ВНЕДРЕНИЕ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ТЕНДЕНЦИИ МОДЫ**

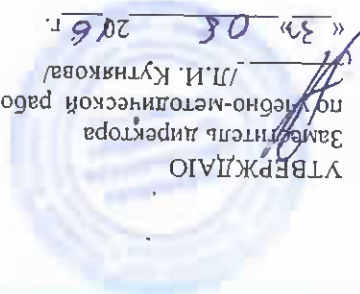
МДК 03.02.Актуальные тенденции и современные технологии парикмахерского искусства

основной образовательной программы (ОПОП)  
по направлению подготовки (специальности)

43.02.02 «Парикмахерское искусство»

Разработал:  
Преподаватель  
Нечунаева А.В.

ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СОЧИНСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»



УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора  
по учебно-методической работе  
/Л.И. Кутнякова/  
« 30 » 05 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора  
по учебно-методической работе  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора  
по учебно-методической работе  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора  
по учебно-методической работе  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Преподаватель (и) Нечунаева А.В.

Учебная дисциплина ПМ. 03. ВНЕДРЕНИЕ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ТЕНДЕНЦИИ МОДЫ

**МДК 03.02. Актуальные тенденции и современные технологии парикмахерского искусства**

Специальность (профессия) 43.02.02 «Парикмахерское искусство

**Рассмотрен на заседании цикловой методической комиссии**

Протокол № 1 от «25» августа 2016 г.

Председатель

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель цикловой методической комиссии

\_\_\_\_\_ /  
методической комиссии

\_\_\_\_\_ /  
методической комиссии

\_\_\_\_\_ /  
методической комиссии

*С.В.В. / от 18 сентября*



Содержание обучения по профессиональному модулю

| № занятия   | Наименование разделов профессионального модуля, тем и занятий по МДК                         | Обязательная учебная нагрузка |             | Коды формируемых компетенций |    | Материальное и информационное обеспечение занятий (№ позиций из таблицы 2а, 2б, 2в)  | Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся |   | Формы и методы контроля | Домашнее задание  |
|---|--|-------------------------------|-------------|------------------------------|----|--|--|---|-------------------------|-------------------|
|   |  | Кол-во часов                  | Вид занятия | ОК                           | ПК |  | Информационное                                   | Кол-во часов                                      |                         |                   |
| <b>МДК 03.02. Актуальные тенденции и современные технологии парикмахерского искусства</b> |  |                               |             |                              |    |  |  |   |                         |                   |
| <b>Тема 2.1. Изучение и применение новых видов услуг в парикмахерском искусстве.</b>      |  |                               |             |                              |    |  |  |   |                         |                   |
| 1   | Виды новых услуг парикмахерского искусства   | 2                             | Теор. раб.  | ОК1.                         |    | Инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | 1  | Систематическая проработка комплектов занятий     | Тесты, опрос            | Л. 2 с. 4-11      |
| 2   | Применение новых видов услуг в салонном бизнесе:   | 2                             | Теор. раб.  | ОК2.                         |    | Инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | 1  | Систематическая проработка учебной литературы     | Тесты, опрос            | Л. 2 с. 14-15     |
| 3   | креативных стрижек, авангардных, подиумных и фантазийных причесок                            | 2                             | Теор. раб.  | ОК3.                         |    | Инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | 1  | Систематическая проработка специальной литературы | Тесты, опрос            | Л. 19-13 посм. ХР |
| 4   | укладок с использованием современных стайлинговых средств                                    | 2                             | Теор. раб.  | ОК4.                         |    | Инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | 1  | Подготовка к лабораторным работам                 | Тесты, опрос            | Л. 2 с. 15-19     |
| 5   | Универсальные навыки парикмахера в реализации технологических процессов парикмахерского дела | 2                             | Теор. раб.  | ОК6.                         |    | Инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | 1  | Оформление лабораторных работ                     | Тесты, опрос            | Л. 2 с. 30-33     |

|    |  |   |                  |       |        |  |  |   |   |              |                |
|----|--|---|------------------|-------|--------|--|--|---|---|--------------|----------------|
| 6  | Оказание универсальных услуг по уходу за кожей лица и тел  | 2 | Теор. раб.       | ОК7.  |        |  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | Оформление практических работ                     | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 34-38 |
| 7  | Массаж лица и тела, спа услуги, солярий, маникюр и педикюр.  | 2 | Теор. раб.       | ОК8   |        |  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | Оформление отчетов                                | 1 | Тесты, опрос | Л. 2 с. 40-41  |
| 8  | Оказание парикмахерских услуг в зависимости от пола и возраста   | 2 | Теор. раб.       | ОК 9. |        |  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | Подготовка к защите работ                         | 1 | Тесты, опрос | Л. 2 с. 42-44  |
| 9  | Внедрение новейших видов услуг парикмахерского искусства в салонный бизнес   | 2 | теор             |       |        |  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | Систематическая проработка конспектов занятий     | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 45-48 |
| 10 | Профессиональное диагностирование и оказание квалифицированной помощи индивидуального характера.   | 2 | Практич. Занятие |       | ПКЗ.1. |  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | Систематическая проработка специальной литературы | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 67-68 |
| 11 | Использование новейшей парфюмерно-косметической продукции в соответствии с технологией конкретных видов услуг, с учетом индивидуальной структуры типов волос и кожи потребителя. | 2 | Практич. Занятие |       | ПКЗ.1. |  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | Подготовка к практическим работам                 | 1 | Тесты, опрос | Л. 1, с. 69-71 |

|  |  |   |      |       |  |   |   |              |                    |
|--|--|---|------|-------|--|---|---|--------------|--------------------|
| 12   | Применение современных аппаратов и инструментов в работе мастера парикмахера   | 2 | теор | ОК7.  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекенов, электрооборудования, приспособлений | Оформление практических работ                     | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 74-75     |
| Тема 2.2. Актуальные тенденции и технологии в парикмахерском искусстве |  |   |      |       |  |   |   |              |                    |
| 13   | Создание полного модного образа<br>Изучение модных глянцевого журналов.  | 2 | теор | ОК 9. | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекенов, электрооборудования, приспособлений | Подготовка к защите работ                         | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 87-91     |
| 14   | Создание образа на основе микса модных тенденций, предстоящего сезона.   | 2 | теор | ОК1.  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекенов, электрооборудования, приспособлений | Заполнение диагностической карточки потребности   | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 92-94     |
| 15   | Внесение модных новинок сезона в текущую работу парикмахерского салона.  | 2 | теор | ОК3.  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекенов, электрооборудования, приспособлений | Систематическая проработка учебной литературы     | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 116-121   |
| 16   | Создание типажа моделей с помощью взаимосвязи причёсок, макияжа, маникюра, костюмом, аксессуаров с учетом цвета, формы и стиля | 2 | теор | ОК7.  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекенов, электрооборудования, приспособлений | Систематическая проработка специальной литературы | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 116-121   |
| 17   | Актуальность модных трендов парикмахерского искусства  | 2 | теор | ОК8   | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекенов, электрооборудования, приспособлений | Подготовка к лабораторным работам                 | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 122-125   |
| 18   | Соотнесение разных образов с повседневностью. Изучение лучших трендов ве-  | 2 | теор | ОК 9. | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекенов, электрооборудования, приспособлений | Оформление практических работ                     | 1 | Тесты, опрос | Л. 1, с. 136, к.ф. |

|                            |   |   |                  |       |        |  |  |  |   |   |              |                        |
|----------------------------|---|---|------------------|-------|--------|--|--|--|---|---|--------------|------------------------|
| 19                         | Душих дизайнеров. Применение модных и стильных новинок сезона в парикмахерском искусстве. | 2 | теор             | ОК1.  |        |  |  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекенов, электрооборудования, приспособлений | Оформление отчетов                              | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 141-144       |
| 20                         | Анализ авангардных, креативных новинок модных тенденций                                   | 2 | теор             | ОК3.  |        |  |  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекенов, электрооборудования, приспособлений | Подготовка к защите работ                       | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 151-160       |
| 21                         | Популяризация профессии парикмахера   | 2 | теор             | ОК7.  |        |  |  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекенов, электрооборудования, приспособлений | Заполнение диагностической карточки потребителя | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 116-171       |
| 22                         | Показ конкурентноспособности профессии парикмахера на рынке услуг.                        | 2 | теор             | ОК8   |        |  |  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекенов, электрооборудования, приспособлений | Систематическая проработка конспектов занятий   | 1 | Тесты, опрос | Л. 1, с. 173-180, х.ф. |
| 23                         | Реализация образа и демонстрация его с помощью фотосессии и на подиуме.                   | 2 | теор             | ОК 9. |        |  |  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекенов, электрооборудования, приспособлений | Систематическая проработка учебной литературы   | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 215-220       |
| 24                         | Рекламирование профессии через средства массовой информации и др. источники               |   | теор             | ОК1.  |        |  |  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекенов, электрооборудования, приспособлений | Подготовка к защите работ                       | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 87-91         |
| <b>Лабораторные работы</b> |   |   |                  |       |        |  |  |  |   |   |              |                        |
| 25                         | Лабораторные работы1 Создание полного модного женского образа                             | 2 | Практич. Занятие |       | ПК3.1. |  |  | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекенов, электрооборудования, приспособлений | Систематическая проработка учебной литературы   | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 116-121       |



|    |  |   |                     |        |  |   |   |              |                        |
|----|--|---|---------------------|--------|--|---|---|--------------|------------------------|
| 26 | <b>Лабораторные работы2</b> Создание полного модного женского образа | 2 | Практич.<br>Занятие | ПК3.1. | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | Систематическая проработка специальной литературы | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 116-121       |
| 27 | <b>Лабораторные работы3</b> Создание полного модного женского образа | 2 | Практич.<br>Занятие | ПК3.1. | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | Подготовка к лабораторным работам                 | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 122-125       |
| 28 | <b>Лабораторные работы4</b> Создание полного модного мужского образа | 2 | Практич.<br>Занятие | ПК3.1. | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | Оформление практических работ                     | 1 | Тесты, опрос | Л. 1, с. 136, к.ф.     |
| 29 | <b>Лабораторные работы5</b> Создание полного модного мужского образа | 2 | Практич.<br>Занятие | ПК3.1. | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | Оформление отчетов                                | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 141-144       |
| 30 | <b>Лабораторные работы6</b> Создание полного модного мужского образа | 2 | Практич.<br>Занятие | ПК3.1. | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | Подготовка к защите работ                         | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 151-160       |
| 31 | <b>Лабораторные работы7</b> Создание креативных образов              | 2 | Практич.<br>Занятие | ПК3.1. | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | Заполнение диагностической карточки потребителя   | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 116-171       |
| 32 | <b>Лабораторные работы8</b> Создание креативных образов              | 2 | Практич.<br>Занятие | ПК3.1. | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | Систематическая проработка конспектов занятий     | 1 | Тесты, опрос | Л. 1, с. 173-180, х.ф. |
| 33 | <b>Лабораторные работы9</b> Создание креативных образов              | 2 | Практич.<br>Занятие | ПК3.1. | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен - головок, электрооборудования, приспособлений | Систематическая проработка учебной литературы     | 1 | Тесты, опрос | Л. 2, с. 215-          |





|   |           |                     |        |  |   |           |              |                  |  |  |
|---|-----------|---------------------|--------|--|---|-----------|--------------|------------------|--|--|
| укладок на конкурсных маникен-головках аксессуаров а так же их цвета, линий, форма, фактура)  |           |                     |        |  |   |           |              |                  |  |  |
| 47<br><b>Практические занятия</b> 11 Создание единого образа на основе взаимосвязи прически, макияжа, маникюра, типажа и костюма модели | 2         | Практич.<br>Занятие | ПКЗ.1. | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен-головок, электрооборудования, приспособлений | Систематическая проработка специальной литературы | 1         | Тесты, опрос | Л. 2, с. 116-121 |  |  |
| 48<br><b>Практические занятия</b> 12 Создание единого образа на основе взаимосвязи прически, макияжа, маникюра, типажа и костюма модели | 2         | Практич.<br>Занятие | ПКЗ.1. | инструменты для стрижки волос, для бритья, для укладки волос и др. наборы манекен-головок, электрооборудования, приспособлений | Подготовка к лабораторным работам                 | 1         | Тесты, опрос | Л. 2, с. 122-125 |  |  |
| <b>ВСЕГО</b>  | <b>96</b> |                     |        |  |   | <b>48</b> |              |                  |  |  |

1. ГОСТ Р 51142-98 Государственный стандарт РФ. Услуги бытовые. Услуги парикмахерских. Общие технические условия.  
2. Государственные санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.1.2.1199-03 «Парикмахерские. Санитарно-эпидемиологические требованиями к устройству, оборудованию и содержанию» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 5 марта 2003 г.) ((с изменениями от 25 апреля 2014 г.).

## 2. Учебники:

### Основная литература:

1. Константинов Л. В. Основы постижерного дела. – М.: Издательство «Высшая школа», 2016. – 280 с.
2. Кулешова О. Н. Технология и оборудование парикмахерских работ. – М.: Легкая индустрия, 2015. – 350 с.
3. Одинокова И. Ю., Черниченко Т. А. Технология парикмахерских работ. – М.: Издательство «Академия», 2010. – 365 с.
4. Сыромятникова И. С. Искусство грима и прически. – М.: Издательство «Высшая школа», 2012. – 376 с.
5. Уколова А. В., Галиева С. А. Парикмахерское искусство, материаловедение. – 4-е изд. - М.: Издательство «Академия», 2012. – 542 с.
6. Черниченко Т. А., Плотникова И. О. Моделирование причесок и декоративная косметика. – М.: Издательство «Академия», 2016. – 343 с.

### **Дополнительная литература:**

3. Ветрова А. В. Парикмахер–стилист. – М.: Издательство «Феникс», 2012. – 232 с.
  4. Гутьра Л. Г. Парикмахерское мастерство. – М.: ООО «Фолло», 2012. – 678 с.
  5. Курносова О. В. Парикмахер–стилист. - М.: Издательство «Феникс», 2006. – 258 с.
  6. Ульям Ф. Цвет и как его использовать. - М.: Базил, 2012. – 431 с.
  7. Журналы «Dolores» «Haires».
  8. Журналы «Стильные прически».
- 3. Интернет-ресурсы:**
1. Официальный сайт фестиваля красоты «Невские берега» - [www.beautycup.info](http://www.beautycup.info)
  - Невские берега» - [www.beautycup.info](http://www.beautycup.info)