

Частное профессиональное образовательное учреждение
«Сочинский социально-технический техникум»
(ЧПОУ «ССТТ»)

Принято решением педагогического
Совета протокол № 3

от « 15 » февраля 2020года

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧПОУ «ССТТ»



Салеев А.В.

« 15 » февраля 2020года

**Информация о формах
проведения вступительных испытаний
в Частном профессиональном образовательном учреждении
«Сочинский социально-технический техникум»**

в 2020-2021 году

г. Сочи

2020год

1. Прием на обучение в Частное профессиональное образовательное учреждение «Сочинский социально-технический техникум» (далее – Техникум) по образовательным программам среднего профессионального образования является общедоступным, если иное не предусмотрено частью 3 статьи 55, частью 4 статьи 68 Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

2. Прием в Техникум для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется по заявлениям Лиц, имеющих **основное общее образование и среднее общее образование, начальное профессиональное образование, среднее профессиональное образование и высшее профессиональное образование**, на основе результатов освоения Поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования начального профессионального образования, среднего профессионального образования и высшего профессионального образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации.

В случае, если численность поступающих превышает количество мест утвержденных директором Техникума, то прием в Техникуме для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется по заявлениям лиц, имеющих **основное общее образование и среднее общее образование**, на основе результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации (средний балл аттестата).

3. Вступительные испытания, требующие наличия у поступающих определенных творческих способностей, при приеме для обучения по специальности среднего профессионального образования 43.02.02

Парикмахерское искусство, проводятся в форме творческого испытания (письменного тестирования): (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 декабря 2013 г. № 1422 об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств) (Приложение 1).

4. Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе (100 балльной). Успешное прохождение вступительных испытаний (не менее 50 баллов) подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, необходимых для обучения по специальности среднего профессионального образования **43.02.02 Парикмахерское искусство**.

5. На Вступительных испытаниях должна быть обеспечена спокойная и доброжелательная обстановка, предоставлена возможность Поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений

6. Расписание Вступительных испытаний утверждается Председателем приемной комиссии и доводится до сведения поступающих не позднее 20 июня 2020 г.

7. Поступающие сдают вступительные испытания на русском языке.

8. При необходимости создания специальных условий при проведении вступительных испытаний - инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья предоставляют дополнительно - документ, подтверждающий инвалидность или ограниченные возможности здоровья, требующие создания указанных условий.

8. Лица, забравшие документы после завершения приема документов, в том числе получившие на Вступительных испытаниях результат ниже установленного минимального количества баллов, выбывают из конкурса.

9. Лица, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к ним в параллельных группах, на следующем этапе сдачи вступительных испытаний или индивидуально до их полного завершения.

Код, наименование специальности	Вид вступительного испытания	Форма проведения вступительного испытания
43.02.02 Парикмахерское искусство	Творческое испытание	Тестирование
13.02.11.Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)	----	----
23.02.03.Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта	----	----

Основание: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 23 января 2014 г. N 36 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования" пункт 29. В соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утверждаемым Министерством образования и науки Российской Федерации, проводятся вступительные испытания при приеме на обучение по следующим специальностям среднего профессионального образования:

49.02.01 Физическая культура, 49.02.02 Адаптивная физическая культура, 20.02.04 Пожарная безопасность, 20.02.02 Защита в чрезвычайных ситуациях, 40.02.02 Правоохранительная деятельность, 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, 31.02.01 Лечебное дело, 31.02.02 Акушерское дело, 31.02.05 Стоматология ортопедическая, 34.02.01 Сестринское дело, 42.02.01 Реклама, 53.02.01 Музыкальное образование, 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, 53.02.09 Театрально-декорационное искусство, 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, 52.02.03 Цирковое искусство, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 52.02.05 Искусство эстрады, 52.02.04 Актерское искусство, 54.02.05 Живопись, 54.02.07 Скульптура, 55.02.02 Анимация, 52.02.01 Искусство балета, 52.02.02 Искусство танца (по видам), 51.02.01 Народное

художественное творчество (по видам), 54.02.04 Реставрация, 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности, 53.02.07 Теория музыки, 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, **43.02.02 Парикмахерское искусство**, 43.02.03 Стилистика и искусство визажа, 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство, 29.02.01 Конструирование, моделирование и технология изделий из кожи, 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, 29.02.03 Конструирование, моделирование и технология изделий из меха, 07.02.01 Архитектура.

¹ (Часть 8 статьи 55 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326; N 23, ст. 2878; N 27, ст. 3462; N 30, ст. 4036; N 48, ст. 6165).